

BERUFLICHER WERDEGANG

Mikhail Wassiljewitsch Tolmachev (Tolmatschow)

1958-1959 Moskau, UdSSR	UdSSR Staatsbibliothek W. I. Lenin. Manuskriptabteilung. Bibliothekar.
1959-1961 Moskau, UdSSR	Staatliche Zentralstudios für Kunstrestauration I. E. Grabar. Abteilung Ikonen. Restaurator.
1961-1962 Moskau, UdSSR	"Iskusstwo (Die Kunst)" Verlag. Lektor (Editieren russischer Kunstgeschichtsbücher).
1965 - 1966 Makhatsch-Kala Daghestan ASSR RSFSR, UdSSR	Daghestanisches Staatsinstitut für Pädagogik G. Zadassa. Oberlehrer am Lehrstuhl für Russische und Fremde Literatur.
1966 - 1967 Moskau, UdSSR	W. I. Lenin Staatsinstitut für Pädagogik Moskau. Oberlehrer am Lehrstuhl für Fremde Literatur.
1967 - 1968 Moskau, UdSSR	Unionsstaatsbibliothek für ausländische Literatur. Leitender Bibliothekar (Herausgabe von Tagesberichten über neu publizierte ausländische Literatur).
1968 - 1974	Polygraphisches Institut Moskau. Oberlehrer, befördert zum Dozenten am Lehrstuhl für Russische und Fremde Literatur.
1974 - 1976 Moskau, UdSSR	Unionsstaatsbibliothek für ausländische Literatur. Abteilungschef, dann leitender wissenschaftlicher Angestellter.
1976 – 1978 Moskau, UdSSR	"Isobrasitelnoje Iskusstwo (Die bildenden Künste)" Verlag. Chef der Redaktion für kunstwissenschaftliche Bücher und Handbücher.
1979-1982 Moskau, UdSSR	"Khudozhestwennaja Literatura (Die schöne Literatur)" Verlag. Literat, Mitglied des Literatenverbands des Verlags.
1982 - 1988 Moskau, UdSSR	"Detskaja Literatura (Kinderliteratur)" Magazin. Leitender Lektor sowie Assistent des stellvertretenden Chefredakteurs.
1988 - 1992	Unionsstaatsinstitut (später - Allrussisches Staatsinstitut) für Kinematographie S. A. Gerassimow. Dozent am Lehrstuhl für Literatur.